

コントラバス・リサイタル

幣隆太朗

ピアノソラからバッハまで、  
雄弁に繊細に歌うコントラバス

# Ryutarō Hei

## Program

A. ピアソラ | オブリビオン (忘却)  
アヴェ・マリア  
キチョ

一柳慧 | 空間の生成 (1985)

F. シューベルト | アルペジオーネ・ソナタ 短調 D 821

J. S. バッハ | 無伴奏チェロ組曲第1番 長調 BWV 1007

※曲目は変更になる可能性があります。

〔出演〕  
コントラバス・幣隆太朗  
ピアノ・秋元孝介

2024 3.10 (日) 14:30 開場 | 15:00 開演

会場 | 西神中央ホール

料金 | 全席指定 一般: 4,000円 (税込) / 学生 3,000円 (税込)

チケット一般発売 | 2024年1月10日 (水) 10:00 ~

\*未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。  
\*公演中止の場合を除き、お買い求めいただいたチケットの払い戻し・変更はできません。  
\*客席内は階段状になっており、最後列以外は段差を下る必要があります。  
\*車いす席は最後列にございます。ご希望の方は、西神中央ホールにお問い合わせください。

[主催・お問い合わせ]  
西神中央ホール  
TEL: 078-995-5638  
URL: seishin-hall.jp

西神中央ホール  
SEISHIN CHUO HALL

# 幣 隆 太 朗

コントラバス・リサイタル

# Ryutaro Hei



幣 隆 太 朗  
(へい・りゅうたろう)  
コントラバス

10歳より、故・奥田一夫に手ほどきを受ける。1999年、兵庫県立西宮高校音楽科卒業、同年、東京藝術大学入学。2001年、渡独。ドイツ・ヴェルツブルク音楽大学入学。DAAD外国人のための学内コンクールで1位となり、奨学金を授与される。2005年、同大学ディプロマ試験を最高得点で卒業、同大学院マスターコースに入学。同年ベルリン国立歌劇場オーケストラ(シュターツカペレ・ベルリン)のアカデミー試験に合格、首席指揮者ダニエル・バレンボイム指揮のもと、オーケストラの一員として研鑽を積む。2007年、SWR交響楽団(旧シュトゥットガルト放送交響楽団)に入団。現在、同楽団団員として、ドイツ国内外でのソロリサイタル、音楽祭への参加、小菅 優、榎本大進、庄司 紗矢香、フィリップ・トゥーンドゥル、セバステイアン・マンツ、セバステイアン・ジャコーなど、世界を代表するソリストとの室内楽の共演等、精力的に活動している。日本では毎夏、日本帰国リサイタルツアーを開催。2010年よりサイトウ・キネン・オーケストラのメンバーとして公演に参加。文屋充徳、奥田一夫、河原泰則、永島義男、南出信一、村上満志、山本修、マティアス・ヴァインクラウの各氏に師事。2012年より上野製菓株式会社より1670年製コントラバスの名器「ブゼット」を貸与されている。2014年より、バイオリン白井圭、チェロ横坂源と共に、ルートヴィヒ・チェンバー・プレイヤーズ結成。2016年、兵庫県芸術奨励賞、神戸市文化奨励賞、同時受賞。2017年、関西クリティッククラブ賞受賞。

ピアソラからバツハまで、  
雄弁に繊細に歌うコントラバス

国際的に活躍する神戸市出身のコントラバス奏者・幣隆太郎が、バツハ、ピアソラ、そして一柳慧まで、多彩なプログラムに挑むリサイタル！ピアノは葵トリオをはじめとする室内楽にソロに国内外で活躍、幣とも共演を重ねている秋元孝介(西宮市出身)を迎えます。コントラバスが持つ魅力を余すことなく引き出し、独自の音世界を構築する幣の演奏を、ぜひライブで体験してください。

# Kosuke Akimoto



秋元孝介  
(あきもと・こうすけ)  
ピアノ

1993年、兵庫県西宮市出身。2018年、葵トリオのピアニストとして、第67回ミュンヘン国際音楽コンクールピアノ三重奏部門で日本人初の優勝。現在は日本とヨーロッパで演奏活動を行いながら、明治安田クオリティオブライフ文化財団海外音楽研修生として、ミュンヘン音楽演劇大学大学院、東京藝術大学大学院音楽研究科博士後期課程にて更なる研鑽を積んでいる。そのほか、第2回ロザリオ・マルシアノ国際ピアノコンクール、第10回パデレフスキ国際ピアノコンクール、第16回リヨン国際室内楽コンクールなど多数受賞。また葵トリオとして、第28回青山音楽賞「バロックザール賞」、第29回日本製鉄音楽賞、第34回ミュージック・ペンクラブ音楽賞を受賞している。日本とヨーロッパの多くの都市で、ソロリサイタルや葵トリオリサイタル、そのほか室内楽の演奏などで好評を博しているほか、日本やヨーロッパの音楽祭にも多数招かれ演奏を行っている。これまでに自身が収録に参加しリリースされたCDは、師の有森博とのピアノデュオによるストラヴィンスキーの「春の祭典」、葵トリオによる「ミュンヘン国際音楽コンクール優勝記念盤」をはじめ4枚、クラリネット奏者 Sérgio Piresとの「Les Six」があり、いずれも高く評価されている。兵庫県立西宮高等学校音楽科を卒業後、東京藝術大学音楽学部、同大学院音楽研究科修士課程をそれぞれ首席で修了し、サントリーホール室内楽アカデミーでも研鑽を積んだ。これまでに緒方裕子、片山優陽、青井彰、有森博の各氏に師事。

## ■チケット購入

□西神中央ホールオンラインチケット  
<https://p-ticket.jp/seishin/guide/>

※会員登録の上お申込みください。  
※チケットの発券はセブン・イレブン、もしくはファミリーマートのみです。



□西神中央ホール電話予約

TEL : 078-995-5638 (10:00 ~ 20:00)

※ご予約いただいたチケットはご予約日から1週間以内にホールにご来館の上、お支払い・お引き取りください。

□西神中央ホール窓口 (9:00 ~ 22:00)

※ただし発売初日は10:00 ~

## ■お問合せ

# 西神中央ホール

SEISHIN CHUO HALL

〒651-2277 神戸市西区美賀多台1丁目1-1

なでしこ芸術文化センター内

TEL : 078-995-5638 / FAX : 078-995-5648

URL : seishin-hall.jp

..... 西神中央ホール SNS .....



Twitter  
@seishin\_hall



Instagram  
seishin\_hall

## ■アクセス



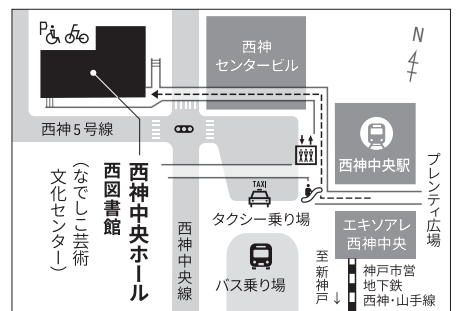
電車

市営地下鉄 西神・山手線  
「西神中央駅」下車、徒歩約3分  
※「三宮駅」から約30分、  
新幹線「新神戸駅」から約35分



バス

市バス・神姫バス  
「西神中央駅前」下車、徒歩約3分  
※「明石駅」から約30分



感染症対策のため、右記にご理解・ご協力をお願いいたします。

◎発熱、倦怠感、咳などの症状のある方は参加をお控えください。 ◎咳エチケットにご協力ください。 ◎今後の感染症拡大状況により、やむをえず公演中止・延期、または公演内容の変更を行う場合があります。